

FABIO CAPRA RIBEIRO, PhD

capraribeiro@gmail.com

www.capraribeiro.com

Ciudadanía portuguesa

EXPERIENCIA ACADÉMICA

LSU - Louisiana State University. EEUU

<https://www.lsu.edu/>

2021 – current

» **PROFESOR ASISTENTE**

COLLEGE OF ARTS AND DESIGN
SCHOOL OF ARCHITECTURE

Principales actividades: Enseñar en talleres de Diseño Arquitectónico • Enseñar en cursos de representación • Enseñar en cursos de visualización de información • Formar y evaluar estudiantes • Enseñar de forma presencial, online e híbrida • Planificar semestralmente • Construir contenido actualizado y comprensible • Desarrollar proyectos de investigación • Difundir resultados de investigación • Manejar presupuesto para investigación • Presentar resultados de investigación en conferencias, revistas y libros • Organizar y conducir conferencias, talleres y otros eventos.

Academia Nacional de la Ingeniería y el Hábitat de Venezuela. Venezuela

<http://www.acading.org.ve/>

2020 – actualmente

» **ASESOR**

• Seleccionado como coordinador de la próxima publicación: “Marco conceptual, políticas y lineamientos para la educación a distancia en escenarios de desigualdad”

Principales actividades: Miembro de la Comisión de Educación con el objetivo de contribuir a mejorar la enseñanza en el país • Miembro de la Comisión de Desarrollo Urbano y Territorial con el objetivo de contribuir a la planificación urbana del país.

IAAC - Institute for Advanced Architecture of Catalonia. España

<https://iaac.net/>

2020 – 2021

» **COORDINADOR ACADÉMICO**

MASTER IN ADVANCED ECOLOGICAL BUILDINGS & BIOCITIES
MASTER IN MASS TIMBER DESIGN (ONLINE)

• Dos semanas antes de empezar el año académico, exitosamente tomé el cargo de un máster que había pasado meses sin coordinador debido a la pandemia.
• Manejé la organización y el proceso de lanzamiento de un nuevo máster completamente online.

Principales actividades: Hacer seguimiento diario a un grupo internacional de estudiantes que viven en campus de la universidad y para quienes el coordinador es la principal referencia • Coordinar profesores • Organizar las actividades de los programas • Manejar las actualizaciones del currículo • Contribuir en la promoción del programa • Participar del proceso de selección de los candidatos.

2020 – 2021

» **PROFESOR Y DIRECTOR DE TESIS DE MÁSTER**

MASTER IN ADVANCED ECOLOGICAL BUILDINGS & BIOCITIES

Principales actividades: Enseñar “Advance Ecological Thinking,” un curso dedicado a justicia ambiental y la relación entre el medio construido y natural • Enseñar talleres de proyecto enfocados en edificios sostenibles • Guiar cursos en modo presencial y online • Planificación semestral y anual • Construir programas material educativos actualizados y motivadores • Tutorar tesis de máster.

VIU - Valencia International University. España

<https://www.universidadviu.com/>

2020 – 2021

» **PROFESOR Y DIRECTOR DE TFM**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A EDUCACIÓN (ONLINE)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS (ONLINE)

Principales actividades: Enseñar "Diseño y Desarrollo de Recursos Educativos Digitales" • Tutorar TFM en temas de educación y educación online • Enseñar y seguir TFM en formato 100% online • Coordinar el desarrollo de los contenidos y las actividades con el resto de profesores del claustro docente • Mantenerme siempre actualizado con las nuevas tendencias y tecnologías.

UCV - Universidad Central de Venezuela. Venezuela

<http://www.ucv.ve/>

2009 – 2020

» **PROFESOR:**

INSTRUCTOR 2009 • ASISTANTE 2013 • AGREGADO* 2015 • ASOCIADO 2019

**Venezuela tiene cinco rangos académicos. Agregado es el tercero, entre Asistente y Asociado.*

FACULTAD DE ARQUITECTURA

- Fundé la asignatura "Aproximación a la Investigación en Arquitectura" dedicada a formar en metodologías de investigación y la cual ahora forma parte del programa.
- Primer profesor de la Facultad con permiso para dictar cursos en modalidad 100% online (basado en moodle).
- Medio tiempo entre 2009 y 2012, tiempo completo desde 2012.
- Invitado a participar de experiencias docentes en la Universidad Simón Bolívar (Caracas), el Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (Barcelona) y Wentworth Institute of Technology (Boston).

Principales actividades: Enseñar en talleres de Diseño Arquitectónico • Enseñar en cursos de metodología de investigación en pre y posgrado • Formar y evaluar estudiantes • Enseñar por medio de plataformas virtuales • Planificar semestralmente • Construir contenido actualizado y comprensible • Desarrollar proyectos de investigación • Difundir resultados de investigación • Manejar presupuesto para investigación • Presentar resultados de investigación en conferencias trienales y como requisitos para los ascensos • Organizar y conducir conferencias, talleres y otros eventos • Servir como tutor de trabajos de fin de grado y tesis de postgrado • Guiar labores de pasantía y servicio comunitario.

2014 – 2015

» **DIRECTOR**

ESCUELA DE ARQUITECTURA

- Gracias a los resultados de la coordinación del postgrado, me convertí en el Director más joven de la Escuela en sus 75 años de historia.
- Durante el primer mes en el cargo, reorganicé el trabajo del personal administrativo mejorando su desempeño y estado de ánimo.
- Gestioné efectivamente la primera y más grande carrera de arquitectura de Venezuela durante un período particularmente difícil del país, con bajos presupuestos y una importante inestabilidad generalizada.

Principales actividades: Dirigir una Escuela de 1200 estudiantes • Coordinar más de 150 personas entre profesores, personal administrativo y obrero • Manejar el presupuesto • Negociar acuerdos con otras facultades e instituciones • Coordinar a los diferentes departamentos y oficinas • Supervisar la página web y las redes sociales del programa • Conducir el Consejo de Escuela • Representar el programa ante del Consejo de Facultad.

2013 – 2014

» **COORDINADOR ACADÉMICO**

INSTITUTO DE URBANISMO - MAESTRÍA Y ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑO URBANO

- Luego de un semestre de gestión logré reiniciar las labores del postgrado que había estado cerrado durante dos años y tres coordinaciones.

Principales actividades: Coordinar a los profesores • Organizar las actividades del programa • Conducir la actualización del currí-

culo • Administrar la imagen, página web y redes sociales del programa • Definir los criterios de selección de los candidatos • Negociar relaciones e intercambios con otros programas • Representar el programa ante el Comité Académico.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Periódico Constructor Report. Venezuela

2011 – 2016

» **COLUMNISTA**

• Columna "Territorios Híbridos." Publicación mensual dedicada a temas de arquitectura y urbanismo escrita con el Arq. Daniel Belandria.

Municipio Sucre - Caracas. Venezuela

2011 – 2012

» **ASESOR**

Principales actividades: Contribuir a crear e implementar un programa interdisciplinario para la creación de espacios públicos en zonas de barrios • Coordinar relaciones y diferentes formas de colaboración entre universidades, profesionales, artistas y comunidades.

Estudio "Territorios Híbridos." Venezuela

2008 – 2011

» **SOCIO Y GERENTE DE PROYECTOS**

• Estudio propio fundado junto al Arq. Daniel Belandria.

Principales actividades: Liderar un equipo de arquitectos, ingenieros, técnicos y pasantes • Desarrollar proyectos de oficina, vivienda y espacio público • Manejar el presupuesto de los proyectos • Dirigir las labores de los contratistas • Conducir relaciones con clientes.

Abside Proyectos y Construcciones, c.a. / Arquitectura Pentafolio, c.a. Venezuela

2005 – 2008

» **DISEÑADOR Y GERENTE DE PROYECTOS**

• Empresa fundada por mi abuelo donde me convertí en la tercera generación dedicada a la arquitectura.
• Gracias a la confianza de mi familia, pronto recibí importantes responsabilidades de diseño y supervisión.

Principales actividades: Dibujo 2D y 3D, modelado y creación de imágenes realistas • Levantamientos de arquitectura • Registro fotográfico de las obras de construcción • Contribuir a desarrollar diferentes proyectos y ayudar a supervisar su desarrollo • Construir maquetas en diferentes materiales • Diseño de muebles a medida • Desarrollo de proyectos de diseño interior.

EDUCACIÓN

SUMMA University. EEUU + IEP Instituto Europeo de Posgrado. España (doble titulación)

<https://summauniversity.us/en/> + <https://www.iep.edu.es/>

2020 – 2021 (programa de 1 año)

» **MÁSTER EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO DIGITAL PEDAGÓGICO**

• Fortaleciendo y actualizando mis conocimientos en nuevas tendencias y tecnologías.

Università IUAV di Venezia. Italia

<http://www.iuav.it/>

2015 – 2019 (programa de 3 años)

» **DOCTORADO EN URBANISMO**

• Tesis calificada como Óptima.

• Certificación Doctor Europaeus: más de tres meses trabajando en otro país de la Comunidad Europea (España), contar con dos evaluadores de diferentes países de la Comunidad Europea (Holanda y España) y presentar la tesis en un idioma diferente al de la universidad en que se cursó el doctorado (inglés).

UCV - Universidad Central de Venezuela. Venezuela

<http://www.ucv.ve/>

2007 – 2013 (programa de 4 años)

» **MAGISTER SCIENTIARUM EN DISEÑO DE ARQUITECTÓNICO**

• Solo 3 de los 28 participantes en este exigente programa logramos completarlo.

2001 – 2006 (programa de 1 año)

» **DIPLOMADO EN FORMACIÓN INTEGRAL PARA EL DOCENTE “ALETHEIA”**

Principales temas: Planificación instruccional • Comunicación y motivación • Tecnología de la información y comunicación en el campo académico • Microenseñanza • Modelos de evaluación • Diseño de cursos virtuales • Legislación universitaria • Servicio comunitario • Metodología de la investigación • Investigación documental.

2001 – 2006 (programa de 5 años)

» **ARQUITECTO**

• Graduado como segundo de mi promoción (2/58) con diversos reconocimientos por méritos académicos.

EDUCACIÓN COMPLEMENTARIA

» **MOTIVACIÓN Y LIDERAZGO**

2020 (50 horas)

Instituto Europeo de Posgrado. España

Principales temas: Liderar equipos • Dirección estratégica • Manejo del talento • Valor del capital humano.

» **MÉTODO DE NEGOCIACIÓN HARVARD**

2020 (50 horas)

Instituto Europeo de Posgrado. España

Principales temas: Métodos de negociación • Posiciones e intereses • Definición de prioridades • Soluciones alternativas.

» **SOCIAL MEDIA MARKETING**

2020 (50 horas)

Instituto Europeo de Posgrado. España

Principales temas: Ambiente 2.0 • Community management • Personal branding • Reputación online.

» **MÉTODOS CUANTITATIVOS EN CIENCIAS SOCIALES**

2017 (32 horas)

University of Amsterdam. Países Bajos

Principales temas: Diseño de la investigación • Medición • Muestreo • Método científico • Éticas e integridad.

» **INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA Y URBANISMO**

2014 (20 horas)

UCV - Universidad Central de Venezuela. Venezuela

Principales temas: Proyecto de investigación • Hermenéutica • Métodos cualitativos y cuantitativos • Validez de la investigación.

» **DIPLOMADO EN MARKETING DIGITAL**

2013 (110 horas)

IESA - Instituto de Estudios Superiores de Administración. Venezuela

Principales temas: E-marketing • Métricas web • Search Engine Optimization (SEO) • Diseño Web • Redes sociales • Audiencias digitales • Investigación de mercado • Promoción digital.

» **DIPLOMADO EN HERRAMIENTAS DEL DISEÑO PAISAJISTA**

2012 (90 horas)

UCV - Universidad Central de Venezuela. Venezuela

Principales temas: Diseño paisajista • Riego • Drenaje • Iluminación • Suelo • Vegetación • Techos y muros verdes.

» **CERTIFICACIÓN PROFESIONAL EN INSPECCIÓN Y SUPERVISIÓN DE OBRAS CIVILES 2008 (programa de 1 año)**

UCV - Universidad Central de Venezuela. Venezuela

Principales temas: Manejo de la construcción • Escritura de reportes técnicos • Planificación efectiva • Seguridad • Cálculos métricos • Estimación de costos • Fundaciones • Instalaciones.

PUBLICACIONES ARBITRADAS

» **Uncertain Regional Urbanism in Venezuela: Government, Infrastructure and Environment**

2020 - Libro. Routledge, Taylor & Francis Group

Serie: Architecture and Urbanism in the Global South

ISBN: 978-036-75-1078-7

» **Implementación de cursos de arquitectura en línea en el marco de la pandemia de COVID-19**

2020 - Artículo. Perspectiva Vol 15 #8

Universidad del Zulia - Venezuela

ISSN: 2244-8764

» **Crecimiento de la mancha urbana en la periferia de Caracas entre 2010 y 2016**

2017 - Conferencia. Trienal de Investigación 2017

Coautora Arq. Isabel Yacot

Editorial FAU-UCV - Venezuela

ISBN: 978-980-00-2879-7

» **Actualización sobre la megalópolis del centro-norte de Venezuela**

2017 - Conferencia. Trienal de Investigación 2017

Editorial FAU-UCV - Venezuela

ISBN: 978-980-00-2879-7

» **Los límites desapercibidos de las ciudades. Consideraciones en torno al lindero en Caracas**

2014 - Artículo. Bitácora Urbano/Territorial #24

Universidad Nacional de Colombia - Colombia

ISSN: 0124-7913 (impresa)

» **Espacios Sucre: Interdisciplinary program to develop a system of small- and medium-scale interventions in public spaces**

2014 - Conferencia. Creative Adjacencies

Coautor Arq. Daniel Belandria

ADU2020 "Creative Adjacencies" - Bélgica

ISBN: 978-956-358-259-8

» **Las contrastantes evocaciones del límite**

2014 - Conferencia. Trienal de Investigación 2014 "Nuevo(s) Mundo(s). La reinención de la ciudad latinoamericana"

Editorial FAU-UCV - Venezuela

ISBN: 978-980-00-2780-6

- » **Espacios reciclados, reflexión sobre los elevados viales en Caracas**
 2014 - Conferencia. Trienal de Investigación 2014 “Nuevo(s) Mundo(s). La reinención de la ciudad latinoamericana”
 Coautora Arq. Leglimar Poleo
 Editorial FAU-UCV - Venezuela
 ISBN: 978-980-00-2780-6

- » **Disquisición sobre las contradicciones del paisaje urbano contemporáneo, caso Caracas**
 2014 - Artículo. Cuaderno Urbano #17
 Universidad Nacional de la Plata - Argentina
 ISSN: 1666-6186 (impresa)
 ISSN: 1853-3655 (digital)

- » **Dos ensayos con carácter de cuento**
 2013 - Capítulo en el libro: Miradas y Palabras sobre Caracas
 ISBN: 9789801262619

- » **Traducción de procesos. Del diseño a la investigación**
 2013 - Artículo. Revista de Arquitectura #15
 Universidad Católica de Colombia - Colombia
 ISSN 1657-0308

- » **Análisis y reflexiones desde el diseño hasta la producción. Tres experiencias de elaboración de superficies**
 2011 - Conferencia. Trienal de Investigación 2011
 Editorial FAU-UCV - Venezuela
 ISBN: 978-980-00-2655-7

ÁRBITRO

- » **CONFERENCIA: JORNADAS PARA LA TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Y EL APRENDIZAJE DIGITAL ANTE LA CRISIS POSTCOVID**
 2021. Universidad Nacional de Educación a Distancia - España
 - Tres artículos.

- » **REVISTA: EÍDOS**
 2021. Universidad UTE - Ecuador. ISSN: 1390-5007
 - Un artículo.

- » **REVISTA: ANALES DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA**
 2021. Universidad ORT - Uruguay. ISSN: 2301-1505
 - Un artículo.

- » **REVISTA: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN ARQUITECTURA Y TERRITORIO**
 2020. Universidad de Alicante - España. ISSN: 2341-0515
 - Un artículo.

- » **INSTITUCIÓN: FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**
 2020. Universidad de Cuenca - Ecuador
 - Un programa de asignatura.

- » **REVISTA: REVISTA ESTOA**
 2020. Universidad de Cuenca - Ecuador. ISSN: 1390-7263

- Un artículo.
- » **CONFERENCIA: TRIENAL DE INVESTIGACIÓN 2020**
2020. Universidad Central de Venezuela - Venezuela.
• Tres artículos.
- » **REVISTA: EÍDOS**
2020. Universidad UTE - Ecuador. ISSN: 1390-5007
• Un artículo.
- » **REVISTA: HACHE**
2019. Universidad de Buenos Aires - Argentina. ISSN: 2362-2784
• Un artículo.
- » **REVISTA: ANALES DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA**
2019. Universidad ORT - Uruguay. ISSN: 2301-1505
• Tres artículos.
- » **REVISTA: REVISTA ESTOA**
2018. Universidad de Cuenca - Ecuador. ISSN: 1390-7263
• Un artículo.
- » **REVISTA: URBANA**
2017. Universidad Central de Venezuela - Venezuela. ISSN: 1657-0308
• Un artículo.

PREMIOS

- » **MENCIÓN**
2017. Concurso público Caracas 450 años. Organizado por la Fundación Espacio. Venezuela
- » **FINALISTA**
2016. Concurso de ensayo Ciudad y Política. Organizado por Una Sampablera por Caracas. Venezuela
- » **BECA**
2015. Para desarrollar el Doctorado de Urbanismo. Patrocinado por la Univerità IUAV di Venezia. Italy
- » **BECA**
2014. Para presentar el programa Espacios Sucre en el evento Creative Adjancencies. Patrocinado por ADU2020.
- » **MEJOR PUBLICACIÓN PERIÓDICA**
2013. IV Biental de Arquitectura de Maracaibo con la columna Territorios Híbridos. Venezuela
- » **GANADOR**
2011. Concurso privado para el Mercado de Antímano. Gobierno de Caracas. Venezuela

CONFERENCIAS ARBITRADAS

- » **Limit's both sides. Transgression: strategy to reconnect the urban fabric**
2013. Latin America: Challenging Frontiers
Norwegian Latin America Research Network Conference. University de Oslo. Noruega

» La connotación del límite. Del diccionario a la metáfora

2013. VI Congreso Internacional "Forma y Realidad"

Sociedad de Estudios Morfológicos de la Argentina. Universidad Mar de Plata. Argentina

HITOS EN DISEÑO INSTRUCCIONAL & E-LEARNING

- Diseño curricular, instruccional e implementación de **más de 30 cursos** y talleres de grado y posgrado.
- Primer profesor de la UCV con aprobación para **impartir asignaturas 100% online** estando fuera del campus.
- Formación, seguimiento y evaluación de **más de 200 estudiantes** por medios presenciales, virtuales y mixtos.
- **Pionero de la educación digital universitaria en Venezuela**, venciendo resistencias y trabas burocráticas.
- Coordinar la revisión y rediseño del currículo académico de un **completo programa de Máster**.
- Liderazgo en I+D+I de la Facultad de Arquitectura en materia de tecnologías, estrategias y metodologías docentes de aplicación online.
- **Asesorar el diseño curricular e instruccional** de más de 10 cursos de profesores nuevos y contratados.
- Miembro de la Comisión para impulsar la Educación a Distancia de la Facultad de Arquitectura de la UCV.
- Construir **cursos que fomentan el compromiso** y facilitan el éxito de los participantes.
- Convertir conceptos extensos y complejos de diferentes áreas de conocimiento en materiales y **medios de aprendizaje efectivo**.
- **Tutor de más de 20 profesores** durante su formación en educación online y la construcción de sus cursos virtuales.
- Acompañar a **más de 100 estudiantes** durante su proceso de adaptación al formato online.
- Posicionar la asignatura online con más matriculados del campus virtual de la Facultad de Arquitectura.
- **Tutoría virtual y presencial** a más de 20 tesis de grado y postgrado.
- Convertir al formato online el diseño curricular de cursos presenciales.
- Crear, desarrollar y adaptar **plantillas y gráficos para presentaciones** y cursos siguiendo los lineamientos propuestos.
- Considerar y atender diferentes formas de aprendizaje y necesidades especiales de los alumnos.
- Madurada experiencia en **diseño gráfico y comunicación visual efectivos**, así como la **edición de textos**, informes técnicos y escritura científica.

HITOS EN ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA

- **3 años** de trayectoria en Dirección y Coordinación de programas académicos de hasta **1200 estudiantes y 150 empleados**.
- **Director más joven en los 75 años** de historia de la Escuela de Arquitectura Carlos Raúl Villanueva.
- Liderar la **reactivación de un Máster desarticulado** y la renovación de su imagen con estrategias de Digital Marketing.
- Conseguir un **crecimiento de más del 25% en las matriculaciones** del Máster en un año.
- Negociar acuerdos estratégicos con diversas facultades e instituciones del país, incluyendo relaciones sindicales.
- Administrar la contratación de personal, así como la política, control y registro de **admisiones académicas**.
- Apoyar y **atender al estudiante** con dedicación, empatía y cercanía en el trato.
- Impulsar la **superación de tensiones y dificultades** político-institucionales y económicas en la ges-

tión académica.

- Conducir el Consejo de Escuela y representar programas académicos ante el Consejo de Facultad y Comité Académico.
- **Organizar decenas de conferencias y eventos** de diversa índole con **cientos de participantes**.
- Liderar y participar extensamente en equipos **interdepartamentales y multidisciplinares**.
- Adaptar capacidades de planificación y organización desarrolladas durante **6 años dirigiendo proyectos** en el campo del diseño y la construcción.

OTROS

» Idiomas

Español (nativo), inglés (C2), italiano (B2).

» Programas

Moodle, Ms Office, Rhinoceros, Grasshopper, Storyline, Google Classroom, Rebelle, Sketchbook, Wix, Wordpress, AutoCad, InDesign, Illustrator, Photoshop, Mendeley, Zotero.